

	Object: Herkules befreit Prometheus
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: AnCarracci nach AB 3.3

Description

Teil einer Reihe. Vgl. die im British Museum aufbewahrte, 1666 von Le Blond veröffentlichte Serie von 41 Kopien nach der 1657 erschienenen Serie von Cesio. Recto und verso Flecken und Gebrauchsspuren. Schräge Falte in der rechten oberen Bildhälfte.

Alternative Titel: Druckgraphik AnCarracci nach AB 3.3.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 907 mm; Breite: 149 mm; Blatt:
Höhe: 102 mm; Breite: 153 mm

Events

Template creation

When 1657-1666

Who Carlo Cesio (1626-1686)

Where

Painted

When 1657-1666

Who Annibale Carracci (1560-1609)

Where

Intellectual creation

When

Who Annibale Carracci (1560-1609)

Where

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Heracles

Where

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Prometheus

Where

Keywords

- Archer
- Befreiung
- Eagle
- Graphics
- Mythology
- Prisoner
- Suffering
- Weapon