

	Object: [Merkur überbringt Jupiter, Juno und Neptun eine Botschaft]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: PSBartoli WB 3.3

Description

Vergleiche ein weiterer Abdruck von derselben Platte im Kontext der Zweiten Edition von 1693 (84 Bll., im Gegensatz zu der Ersten Edition, die nur 81 Bll. umfasste), s. Heidelberger historische Bestände digital [<http://digi.ub.uni-heidelberg.de/diglit/bartoli1693/0028>]. In der Zweiten Edition trug diese Darstellung die Nummer "27". Vergleiche auch ein Gemälde von Francis Hayman nach dem antiken Relief: Blickling Hall, Norfolk (Inv.-Nr. 355565) [<http://www.nationaltrustcollections.org.uk/object/355565>].

Alternative Titel: Druckgraphik PSBartoli WB 3.3, Admiranda Romanorum Antiquitatum ac veteris sculpturae Vestigia, P.S. Bartoli, 81 bzw. 84 Bll., Le Blanc I.162.580-660 - Blatt 0.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 181 mm; Breite: 315 mm; Blatt:
Höhe: 185 mm; Breite: 319 mm

Events

Published	When	1693
	Who	Giovanni Giacomo de Rossi (1627-1691)
	Where	
Printing plate produced	When	1693
	Who	Pietro Santi Bartoli (1635-1700)
	Where	
Drawn	When	1693

Who Pietro Santi Bartoli (1635-1700)
Where
Was depicted (Actor) When

Who Hermes
Where
Was depicted (Actor) When

Who Neptune
Where
Was depicted (Actor) When

Who Juno
Where
Was depicted (Actor) When

Who Jupiter
Where
[Relation to person or institution] When

Who Neptune
Where
[Relation to person or institution] When

Who Jupiter
Where
[Relation to person or institution] When

Who Mercury
Where
[Relation to person or institution] When

Who Juno
Where

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Apollo

Where

Keywords

- Botschaft (Nachricht)
- Classical antiquity
- God
- Graphics
- Relief sculpture
- Throne

Literature

- Le Blanc 1854-1890. , S. I.162.580-660