

	Object: [Prozession mit Packpferden nach rechts]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: PSBartoli AB 3.17

Description

Mit der Verlegeradresse de Rossi's: Io. Iacobus de Rubeis Formis Romae ad Temp. Pacis cu Pri S.P. Teil einer Serie. Vertikale Mittelfalte.

Alternative Titel: Druckgraphik PSBartoli AB 3.17, Friese, P.S. Bartoli nach Polidoro da Caravaggio, 8 Bll., Meyer 1113-1120 - Blatt 4.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 160 mm; Breite: 456 mm; Blatt:
Höhe: 184 mm; Breite: 503 mm

Events

Published	When	1650-1691
	Who	Giovanni Giacomo de Rossi (1627-1691)
	Where	Rome
Painted	When	1650-1691
	Who	Maturino, B. C.
	Where	Rome
Painted	When	1650-1691
	Who	Polidoro da Caravaggio (1492-1543)
	Where	Rome
Printing plate produced	When	1650-1691

	Who	Pietro Santi Bartoli (1635-1700)
	Where	Rome
Drawn	When	1650-1691
	Who	Pietro Santi Bartoli (1635-1700)
	Where	Rome
Intellectual creation	When	
	Who	Polidoro da Caravaggio (1492-1543)
	Where	Rome
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Etruschi
	Where	

Keywords

- Child
- Crowd, mob
- Equus
- Graphics
- Lastenträger
- Man
- Nahrung
- Paved road outside of settlements
- Procession
- Traffic on land
- Woman
- frieze

Literature

- Le Blanc 1854-1890. , S. I, 162, 430-437
- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. III, 56, 1113-1120