

	<p>Object: Dimine me iam ascendii aurora, non diminam te nisi benedixeris mihi. Genes. 3.c [Jakob ringt mit dem Engel]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: PSBartoli AB 3.6</p>
--	--

Description

Teil einer Serie. Innerhalb des Platenrandes beschnitten.

Die monochromen Sockelmalereien in den Loggien des Vatikans sind nicht mehr erhalten. Oberhuber verweist auf mehrere Zeichnungen, die mit der Darstellung in Verbindung stehen, darunter eine Zeichnung im Ashmolean Museum, Oxford (Inv. II, 660). Diese gleichseitige Zeichnung, die keine Quadrierung aufweist, kommt lt. Oberhuber als Kopie der vermutlich verlorenen Vorzeichnung G. Pennis für die Sockelmalerei am nächsten, vgl. Oberhuber 1972, p. 176, Kat. 471b.

Alternative Titel: Druckgraphik PSBartoli AB 3.6, Darstellungen des Alten und Neuen Testaments aus den Loggien des Vatikans; Imagines veteris et novi testamenti in Vaticani Palatii, P.S. Bartoli nach Raffael, 12 Bll., Meyer 942-953 - Blatt 6.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Blatt: Höhe: 101 mm; Breite: 239 mm

Events

Published	When	1635-1700
	Who	Giovanni Giacomo de Rossi (1627-1691)
	Where	
Painted	When	1635-1700
	Who	Perino del Vaga (1501-1547)

	Where	
Painted	When	1635-1700
	Who	Raphael (1483-1520)
	Where	
Printing plate produced	When	1635-1700
	Who	Pietro Santi Bartoli (1635-1700)
	Where	
Drawn	When	1635-1700
	Who	Gianfrancesco Penni (1488-1530)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Raphael (1483-1520)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Jacob
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Rachel
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Leah
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Jacob
	Where	

Keywords

- Angel
- Campfire
- Combat
- Fire
- Graphics
- Menschenmenge

- Sleep
- Sleeping on the ground
- Tent

Literature

- Dacos 1977. , S. 296, Tav. CXXXIXb
- Le Blanc 1854-1890. , S. I, 161, 16-27
- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. III, 55, 942-953