

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: Drei arme Männer</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: SdBella nach WB 3.24</p> |
|--|---|

Beschreibung

Gegenseitige Kopie der Serie Caprice faict von Stefano della Bella.

Datierung nach der Vorlage geschätzt.

Stark beschnitten.

Fehlstelle oben links.

Verso Reste der alten Montierung.

Alternative Titel: Druckgraphik SdBella nach WB 3.24, Neues Kunst- und Reiß Büchlein für die Jugend gar dienstlich, nach S. della Bella, 13 Bll., vgl. de Vesme/Massar 104-116 - Blatt 10.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 54 mm; Breite: 82 mm

Ereignisse

| | | |
|-------------------------|------|---------------------------------|
| Vorlagenerstellung | wann | 1642-1750 |
| | wer | Stefano della Bella (1610-1664) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1642-1750 |
| | wer | |
| | wo | |
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | Stefano della Bella (1610-1664) |
| | wo | |

Schlagworte

- Bettler
- Druckgraphik
- Idealstadt
- Lumpenkleidung
- Stadt
- Stock
- ein Kind auf dem Rücken tragen

Literatur

- De Vesme/Massar 1971. , S. I, 70, 116