

	<p>Objekt: Polyphem und Galathea</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: AnCarracci nach AB 3.1</p>
--	--

## Beschreibung

Teil einer Serie. Möglicherweise Kopie nach Carlo Cesios Radierung. Recto und verso  
Flecken und Gebrauchsspuren.

Alternative Titel: Druckgraphik AnCarracci nach AB 3.1.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 333 mm; Breite: 249 mm; Blatt:

Höhe: 338 mm; Breite: 254 mm

## Ereignisse

Vorlagenerstellung wann 1657-1680

wer Carlo Cesio (1626-1686)

wo

Gemalt wann 1657-1680

wer Annibale Carracci (1560-1609)

wo

Geistige wann

Schöpfung

wer Annibale Carracci (1560-1609)

wo

[Person- wann

Körperschaft-

Bezug]

wer Polyphem

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wo  
wann

wer      Galateia  
wo

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Meer
- Mythologie
- Nymphe

## Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. vgl. XXI, 109, 27