

	Objekt: Polyphem und Acis
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: AnCarracci nach AB 3.2

Beschreibung

Teil einer Serie. Möglicherweise Kopie nach der Radierung von Cesio. Verso mittig am Rand Rest von alter Montierung.

Alternative Titel: Druckgraphik AnCarracci nach AB 3.2.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 340 mm; Breite: 258 mm; Blatt:
Höhe: 345 mm; Breite: 253 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung **wann** 1657-1680

wer Carlo Cesio (1626-1686)

wo

Gemalt **wann** 1657-1680

wer Annibale Carracci (1560-1609)

wo

Geistige
Schöpfung **wann**

wer Annibale Carracci (1560-1609)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug] **wann**

wer Polyphem

	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Acis
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Galatea
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Felsblock
- Felsen
- Mythologie

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. vgl. XXI, 109, 28