

	<p>Objekt: [Drei Ohrenstudien und Studien von Nase und Mund; Trois oreilles, ..., un profil de visage ... et une bouche; Three studies of ears ... a mouth ... and a profile ...]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: SdBella AB 3.68</p>
--	--

## Beschreibung

Teil einer Reihe. Mit breitem Rand. Kommentar, s. SdBella AB 3.66.

Alternative Titel: Druckgraphik SdBella AB 3.68, I Principii del Disegno, S. della Bella, 25 Bll., de Vesme/Massar 364-388 - Blatt 3.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 126 mm; Breite: 157 mm; Blatt:  
Höhe: 166 mm; Breite: 200 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1640-1650
	wer	Pierre Mariette (II) (1634-1716)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1640-1650
	wer	Stefano della Bella (1610-1664)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Stefano della Bella (1610-1664)

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Gesicht
- Lehrbuch
- Lehren
- Mund
- Ohr
- Profil
- Studie
- Zeichenbuch
- Zeichenkunst

## Literatur

- De Vesme/Massar 1971. , S. I.94.366 II
- Le Blanc 1854-1890. , S. 253.85-116
- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. III.355.103