

	<p>Objekt: [Kopfstudie eines Polen mit Federkappe; Buste de Polonais ...; Study of a Polish man ...]]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: SdBella AB 3.86</p>
--	--

## Beschreibung

Teil einer Reihe. Mit breitem Rand. Kommentar zu Serie und Kontext, s. SdBella AB 3.66.

Alternative Titel: Druckgraphik SdBella AB 3.86, I Principii del Disegno, S. della Bella, 25 Bll., de Vesme/Massar 364-388 - Blatt 21.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 120 mm; Breite: 152 mm; Blatt:  
Höhe: 168 mm; Breite: 195 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1640-1650
	wer	Pierre Mariette (II) (1634-1716)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1640-1650
	wer	Stefano della Bella (1610-1664)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Stefano della Bella (1610-1664)
	wo	

[Geographischer wann  
Bezug]

wer

wo Polen

## Schlagworte

- Accessoire
- Druckgraphik
- Erwachsener
- Federschmuck
- Kappe (Mütze)
- Kopfbedeckung
- Lehrbuch
- Mann
- Pelz
- Porträt
- Schnurrbart
- Zeichenbuch
- Zeichenkunst

## Literatur

- De Vesme/Massar 1971. , S. I.95.384 II
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.253.85-116
- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. III.355.103