

	<p>Object: [Kopfstudie eines alten Mannes mit Lorbeerkranz; Tête de vieillard ...; Study of the head of an old man ...]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: SdBella AB 3.87</p>
--	--

## Description

Teil einer Reihe. Mit breitem Rand. Kommentar zu Serie und Kontext, s. SdBella AB 3.66. Verso Flecken, durchgeschlagen.

Alternative Titel: Druckgraphik SdBella AB 3.87, I Principii del Disegno, S. della Bella, 25 Bll., de Vesme/Massar 364-388 - Blatt 22.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 119 mm; Breite: 149 mm; Blatt:  
Höhe: 166 mm; Breite: 198 mm

## Events

Published	When	1640-1650
	Who	Pierre Mariette II (1634-1716)
	Where	
Printing plate produced	When	1640-1650
	Who	Stefano della Bella (1610-1664)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Stefano della Bella (1610-1664)

Where

## Keywords

- Age of a person
- Alter Mann (+ Dreiviertelprofil)
- Graphics
- Headgear
- Laurel wreath
- Portrait
- Study
- Textbook
- Zeichenbuch
- Zeichenkunst

## Literature

- De Vesme/Massar 1971. , S. I.95.385 II
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.253.85-116
- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. III.355.103