

|  |   |
|--|---|
|  | <b>Object:</b> [Der kleine Hl. Hieronymus]  |
|  | <b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum<br>Museumstr. 1<br>38100 Braunschweig<br>0531 / 12 25 24 09 |
|  | <b>Collection:</b> Kupferstichkabinett  |
|  | <b>Inventory number:</b> AgCarracci AB 3.24   |

## Description

Zweiter Plattenzustand mit der Inschrift, aber ohne die Verlegeradresse von Mateo Florimi.  
Erwerbung 1892/1893 Fr. Pahlmann, Braunschweig, Nr. 180.

Alternative Titel: Druckgraphik AgCarracci AB 3.24.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 195 mm; Breite: 149 mm

## Events

Printing plate produced    When    1595

Who    Agostino Carracci (1557-1602)

Where

Intellectual creation    When

Who    Francesco Vanni (1563-1610)

Where

Was depicted (Actor)    When

Who    Sophronius Eusebius Hieronymus (347-420)

Where

[Relation to  
person or  
institution]

When

Who

Hieronymus (Heiliger)

Where

## Keywords

- Cross
- Graphics
- Hand
- Landscape
- Mountain
- Rosary
- Saint
- Saints
- Totenschädel

## Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. XVIII, 75, 74
- Bohlin 1979. , S. 331, 205
- Le Blanc 1854-1890. , S. I, 600, 67
- TIB. , S. 39, 116, 74-II