

	<b>Objekt:</b> Templum Fortunae Virilis [Tempel des Portunus]
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Sammlung:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventarnummer:</b> NBeatrizet AB 3.19

## Beschreibung

Der Tempel wurde früher fälschlicherweise als Fortuna Virilis bezeichnet; zeitweise als Kirche genutzt und Maria von Ägypten geweiht.

Alternative Titel: Druckgraphik NBeatrizet AB 3.19.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 267 mm; Breite: 338 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht wann 1550  
wer Tommaso (um 1500-nach 1550) Barlacchi  
wo

Druckplatte wann 1550  
hergestellt  
wer Nicolas Beatrizet (1507-1577)  
wo

Wurde wann  
abgebildet  
(Ort)  
wer  
wo Rom, Tempel der Fortuna-Forum Boarium

## Schlagworte

- Ansicht (Abbildung)
- Antike
- Architektur
- Druckgraphik
- Gebäude
- Geschichte
- Giebel
- Heiligtum
- Römische Religion
- Säule
- Tempel

## Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XV.268.99
- Bianchi 2003. , S. III.7.107.I
- Huelsen 1921. , S. 10a
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.219.101.I
- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. III.237.102.I
- TIB. , S. IXXX.361.99