

	Objekt: [Afrikanischer Reiter vor einer Pyramide; A Black Cavalier]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: SdBella V 3.357-3

Beschreibung

Teil einer Serie. Später Abdruck. Zur Datierung der Serie, vgl. Dorit Schäfer, in: Stefano della Bella. Ein Meister der Barockradierung, Karlsruhe 2005, S. 211f.

Alternative Titel: Druckgraphik SdBella V 3.357-3, Exotische Reiter / Cavaliers nègres, polonais et hongrois, S. della Bella, 11 Bll., de Vesme/Massar 270-280 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 179 mm; Breite: 180 mm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1648-1650
	wer	Stefano della Bella (1610-1664)
Geistige Schöpfung	wo	
	wann	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wer	Stefano della Bella (1610-1664)
	wo	
	wann	
	wer	Afrikaner
	wo	

Schlagworte

- Bogenschütze
- Druckgraphik
- Elefant
- Farbiger
- Pyramide (Bauwerk)
- Reiter
- Schwarzer
- Speer
- Turban
- Waffe

Literatur

- Ausst. Kat. Karlsruhe 2005 (Stefano della Bella). , S. 208, 56a
- De Vesme/Massar 1971. , S. I, 87, 272 II
- Le Blanc 1854-1890. , S. I, 258, 998
- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. III, 355, 102
- Vasel 1903. , S. 357