

	Object: Bataille des Amalecites
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: SdBella V 3.356

Description

Das Blatt trägt das französische Privileg und ist auf französischem Papier gedruckt, dies spricht für eine Datierung in den späten 1640er Jahren, vgl. Dorit Schäfer, in: Ausst. Kat. Karlsruhe 2005, S. 67.

Alternative Titel: Druckgraphik SdBella V 3.356.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 124 mm; Breite: 277 mm; Blatt:
Höhe: 128 mm; Breite: 283 mm

Events

Printing plate produced When 1647-1663

Who Stefano della Bella (1610-1664)

Where

Intellectual creation When

Who Stefano della Bella (1610-1664)

Where

[Relation to person or institution] When

Who Amalekiter

Where

[Relation to
person or
institution]

When

Who

David

Where

Keywords

- Angriff
- Angriff
- Battle
- Death
- Equus
- Graphics
- Hieb- und Stichwaffe
- Hill
- Horse rider
- Landscape
- Mountain
- Warrior

Literature

- Ausst. Kat. Karlsruhe 2005 (Stefano della Bella). , S. S. 67, Kat. 11
- De Vesme/Massar 1971. , S. I.44.3 II
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.251.3
- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. III.353.3
- Vasel 1903. , S. 356