

	<p>Objekt: ENTRATA IN ROMA DELL' ECCELmo AMBASCIATORE DI POLLONIA L ANNO MDCXXXIII [Einzug des polnischen Gesandten in Rom, 1633; Entrée de l'ambassadeur de Pologne à Rome, en 1633; Triumphal entry, procession of the Polish ambassador and his retinue into the city of Rome], Bl. 6</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: SdBella AB 3.36</p>
--	---

Beschreibung

Teil eines Frieses. Rechts vor dem Plattenrand beschnitten. Vertikale Falten. Zahlreiche Zeichnungen S. della Bellas von polnischen Soldaten befinden sich in der Albertina, Wien.

Alternative Titel: Druckgraphik SdBella AB 3.36, Entrata in Roma dell' eccel. Ambasciatore di Pollonia l Anno MDCXXXIII, S. della Bella, 6 Bl., de Vesme/Massar 44-49 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 153 mm; Breite: 502 mm; Blatt:
Höhe: 183 mm; Breite: 509 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1633-1636
	wer	Giovanni Giacomo de Rossi (1627-1691)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1633-1636
	wer	Stefano della Bella (1610-1664)

	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Stefano della Bella (1610-1664)
	wo	
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Rom
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jerzy Ossoliński (1595-1650)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Polen

Schlagworte

- Botschafter
- Druckgraphik
- Einzug
- Historisches Ereignis
- Militärparade
- Reiter
- Triumphzug

Literatur

- Ausst. Kat. Caen 1998. , S. S. 38, Kat. 3-6
- Ausst. Kat. Karlsruhe 2005 (Stefano della Bella). , S. S. 49, Kat. 2 f
- De Vesme/Massar 1971. , S. I.56.49 III
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.256.864 II
- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. III.354.46 III