

	<p>Object: ENTRATA IN ROMA DELL' ECCELmo AMBASCIATORE DI POLLONIA L ANNO MDCXXXIII [Einzug des polnischen Gesandten in Rom, 1633; Entrée de l'ambassadeur de Pologne à Rome, en 1633; Triumphal entry, procession of the Polish ambassador and his retinue into the city of Rome], Bl. 1</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: SdBella AB 3.31</p>
--	---

Description

Teil eines Frieses. Rechts innerhalb des Plattenrands beschnitten. Vertikale Mittelfalte. Zahlreiche Zeichnungen Stefano della Bellas von polnischen Soldaten befinden sich in der Albertina, Wien.

Alternative Titel: Druckgraphik SdBella AB 3.31, Entrata in Roma dell' eccel. Ambasciatore di Pollonia l Anno MDCXXXIII, S. della Bella, 6 Bll., de Vesme/Massar 44-49 - Blatt 0.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 155 mm; Breite: 429 mm; Blatt:
Höhe: 181 mm; Breite: 435 mm

Events

Published

When 1633-1636

Who Giovanni Giacomo de Rossi (1627-1691)

Where

Printing plate produced	When	1633-1636
	Who	Stefano della Bella (1610-1664)
Intellectual creation	Where	
	When	
	Who	Stefano della Bella (1610-1664)
Was depicted	Where	
	When	
	Who	
[Relationship to location]	Where	Rome
	When	
	Who	
	Where	Poland

Keywords

- Ambassador
- Bactrian Camel
- Coat of arms
- Dedication
- Einzug
- Graphics
- Huftiere
- Medici
- Topography
- Triumphzug

Literature

- Ausst. Kat. Caen 1998. , S. S. 37, Kat. 3-1
- Ausst. Kat. Karlsruhe 2005 (Stefano della Bella). , S. S. 47, Kat. 2 a
- De Vesme/Massar 1971. , S. I.56.44 III
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.256.864 II
- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. III.354.46 III