

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: [Angriff auf Arras]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: SdBella AB 3.17</p>
--	---

## Beschreibung

Teil einer Reihe. Am Plattenrand beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik SdBella AB 3.17, Dessesins de quelques conduites de troupes, S. della Bella, 12 Bll., De Vesme/Massar 246-257 - Blatt 0.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 59 mm; Breite: 125 mm; Blatt:  
Höhe: 60 mm; Breite: 126 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1640-1647
	wer	Israël Henriët (1590-1661)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1640-1647
	wer	Stefano della Bella (1610-1664)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Stefano della Bella (1610-1664)
	wo	
Wurde abgebildet (Ort)	wann	

wer

wo Arras

## Schlagworte

- Angriff
- Ansicht (Abbildung)
- Attacke (Militär)
- Aussicht
- Berg
- Druckgraphik
- Geschoss (Waffentechnik)
- Krieg
- Ortsname
- Pferd
- Rauch
- Soldat
- Topografie

## Literatur

- Ausst. Kat. Karlsruhe 2005 (Stefano della Bella). , S. S.159, Kat. 42 k
- De Vesme/Massar 1971. , S. I.84.256 II-III
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.254.528-539
- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. III.354.74