

	Objekt: Prisco onor pur dura Delle Antenore mura
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: FBerardi AB 3.51

Beschreibung

Capricci nach A. Canal. Weitere Version der Zeichnung, vgl. Constable/Links 680.

Alternative Titel: Druckgraphik FBerardi AB 3.51.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 214 mm; Breite: 294 mm; Blatt:
Höhe: 293 mm; Breite: 380 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1742
wer Joseph Wagner (1706-1780)
wo

Druckplatte wann 1742
hergestellt
wer Fabio (um 1728-) Berardi
wo

Gezeichnet wann 1742
wer Giovanni Antonio Canal (1697-1768)
wo

Geistige Schöpfung wann
wer Giovanni Antonio Canal (1697-1768)
wo

Wurde wann
abgebildet
(Ort)
wer
wo Padua

Schlagworte

- Ansicht (Abbildung)
- Druckgraphik
- Gebäude
- Haus
- Kirchengebäude
- Landschaft
- Mauer
- Stadt
- Stadtmauer
- Topografie
- Vedute
- Wanderer

Literatur

- Constable / Links 1976. , S. II, 548, 681
- Le Blanc 1854-1890. , S. I, 275, 20-25
- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. III, 572, 18