

	Object: L'Vom da morte divide Picciola barca e ride!
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: FBerardi AB 3.49

Description

Nach Capricci von A. Canal. Datierung nach Constable/Links S. 679.
Weitere Zeichnungen mit diesem Motiv, vgl. Constable/Links 795-797. Die Radierung orientiert sich nach Constable/Links an der Zeichnung in der Eremitage.

Alternative Titel: Druckgraphik FBerardi AB 3.49.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 215 mm; Breite: 295 mm; Blatt:
Höhe: 295 mm; Breite: 382 mm

Events

Published	When	1755-1765
	Who	Joseph Wagner (1706-1780)
	Where	
Printing plate produced	When	1755-1765
	Who	Fabio (um 1728-) Berardi
	Where	
Drawn	When	1755-1765
	Who	Canaletto (1697-1768)
	Where	
Intellectual creation	When	

Who Canaletto (1697-1768)

Where

Keywords

- Boat
- Body of water
- Flood
- Graphics
- Rowing boat
- Sailboat
- Topography
- Village
- veduta

Literature

- Constable / Links 1976. , S. II, 598, 795 b
- Le Blanc 1854-1890. , S. I, 275, 20-25
- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. III, 572, 18