

	<p>Object: [Ruhe auf der Flucht nach Ägypten; Repos dans la Fuite en Egypte; Rest on the Flight into Egypt]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: SdBella AB 3.6</p>
--	---

Description

Massar erwägt eine Datierung der Platte auf 1641 und nicht 1649 (De Vesme), unter Verweis auf ein von Roger-Armand Weigert veröffentlichtes Inventar des Besitzes Mariettes, vgl. Weigert: "Stefano della Bella et Trois de Ses Éditeurs Parisiens", in: *Études d'Art* (5.1950), 71-84.

Alternative Titel: Druckgraphik SdBella AB 3.6.

Basic data

Material/Technique:	Technik: Radierung
Measurements:	Platte: Höhe: 83 mm; Breite: 134 mm; Blatt: Höhe: 85 mm; Breite: 136 mm

Events

Published	When	1641-1649
	Who	Pierre Mariette I (1596-1657)
	Where	
Printing plate produced	When	1641-1649
	Who	Stefano della Bella (1610-1664)
	Where	
Intellectual creation	When	

	Who	Stefano della Bella (1610-1664)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Virgin Mary
	Where	

Keywords

- Auf dem Erdboden sitzen
- Bird
- Child Jesus
- Flight into Egypt
- Graphics
- Holy Family
- Landscape
- Madonna and Child
- Mythical creature
- Rast
- Ruhe auf der Flucht
- Tree

Literature

- Ausst. Kat. Karlsruhe 2005 (Stefano della Bella). , S. S. 68, Kat. 13
- De Vesme/Massar 1971. , S. I.47.16 IV
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.252.15
- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. III.353.15