

	<p>Objekt: [Ruhe auf der Flucht nach Ägypten; Repos dans la Fuite en Egypte; Rest on the Flight into Egypt]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: SdBella AB 3.6</p>
--	---

## Beschreibung

Massar erwägt eine Datierung der Platte auf 1641 und nicht 1649 (De Vesme), unter Verweis auf ein von Roger-Armand Weigert veröffentlichtes Inventar des Besitzes Mariettes, vgl. Weigert: "Stefano della Bella et Trois de Ses Éditeurs Parisiens", in: *Études d'Art* (5.1950), 71-84.

Alternative Titel: Druckgraphik SdBella AB 3.6.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 83 mm; Breite: 134 mm; Blatt:  
Höhe: 85 mm; Breite: 136 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1641-1649
	wer	Pierre Mariette (I) (1596-1657)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1641-1649
	wer	Stefano della Bella (1610-1664)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Stefano della Bella (1610-1664)

	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	

## Schlagworte

- Auf dem Erdboden sitzen
- Baum
- Druckgraphik
- Fabeltier
- Flucht nach Ägypten
- Heilige Familie
- Jesuskind
- Landschaft
- Madonna mit Kind
- Rast
- Ruhe auf der Flucht
- Vogel

## Literatur

- Ausst. Kat. Karlsruhe 2005 (Stefano della Bella). , S. S. 68, Kat. 13
- De Vesme/Massar 1971. , S. I.47.16 IV
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.252.15
- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. III.353.15