

	<p>Objekt: Se rapita lasciai verdure et fiori, regina hor godo, et piene anco le mani, lieta ne tengo di piu grati odori [Proserpina?]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: LBertelli Verlag WB 3.7</p>
--	---

## Beschreibung

Bei Bartsch Enea Vico zugeschrieben. Reste einer "Vorzeichnung" des linken Fußes zwischen den Füßen der Figur zu erkennen, sowie an der rechten Seite des Gewandes, siehe: C. von Heusinger: Die vier Exemplare des Speculum Romanae Magnificentiae des Antonio Lafreri in der Herzog August Bibliothek, in: Wolfenbütteler Notizen zur Buchgeschichte, Jg. 31 (2006), S. 93-118.

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik LBertelli Verlag WB 3.7.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 413 mm; Breite: 287 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht wann 1560-1582  
wer Luca Bertelli (1550-1580)  
wo

Druckplatte wann 1560-1582  
hergestellt wer Vico, Enea  
wo

Geistige wann  
Schöpfung

	wer	Giovanni Battista Franco (1510-1561)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Proserpina (Gottheit)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Flora (Mythologie)
	wo	

## Schlagworte

- Blume
- Blumenstrauß
- Druckgraphik
- Flora
- Frau
- Gewand
- Pflanze
- Stehen

## Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XV.293.23
- TIB. , S. XXX.33.23