

	<p>Object: [Allegorische Darstellung mit der Krönung der Toskana, die das Zepter an Florenz übergibt; Allegorical Piece on the Medici Family]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: CAlberti WB 3.1</p>
--	--

## Description

Die quadrierte Entwurfszeichnung Ligozzis für das Gemälde befindet sich im British Museum (Museum number 1874,0808.35).

Alternative Titel: Druckgraphik CAlberti WB 3.1.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich, Technik: Plattenton

Measurements:

Platte: Höhe: 260 mm; Breite: 262 mm; Blatt:

Höhe: 287 mm; Breite: 294 mm

## Events

Painted	When	1589
	Who	Jacopo Ligozzi (1547-1627)
	Where	
Printing plate produced	When	1589
	Who	Cherubino Alberti (1553-1615)
	Where	
Drawn	When	1589
	Who	Jacopo Ligozzi (1547-1627)
	Where	

Intellectual creation	When	
	Who	Jacopo Ligozzi (1547-1627)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Tuscany
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Florence

## Keywords

- Allegory
- Canidae
- Coronation
- Crown
- Earth, world as celestial body
- Female Ruler
- Flussgötter
- Graphics
- Mitre
- Mountain
- Personification
- Putto
- River god
- Snake
- Szepter
- The defeated before the victor
- Throne
- Woman

## Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. XVII.108.187
- TIB. , S. 34.286.157