

	Object: [Ignudo; Sitzender Mann nach links; Seated Man Facing Left]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: CAlberti AB 3.14

Description

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Im Herzoglichen Bestand der Sammlung befindet sich ein weiterer Abdruck eines früheren Plattenzustandes, s. Verweis.

Alternative Titel: Druckgraphik CAlberti AB 3.14, Studie sitzender Männer / Studies of Seated Men / Etudes de figures d'hommes assis, C. Alberti, nach Michelangelo, 3 Bll., TIB 34.147-150 - Blatt 0.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 314 mm; Breite: 207 mm

Events

Published	When	1573-1615
	Who	Philippe Thomassin (1562-1622)
	Where	
Painted	When	1573-1615
	Who	Michelangelo (1475-1564)
	Where	
Printing plate produced	When	1573-1615
	Who	Cherubino Alberti (1553-1615)
	Where	
Intellectual creation	When	

Who Michelangelo (1475-1564)

Where

Keywords

- Adult
- Canon, proportions
- Fassadenschmuck
- Figurenstudie
- Graphics
- Man
- Nude
- Nudity

Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. XVII.104.148 III
- TIB. , S. 34.275.148 III