

	<p>Objekt: [Der Raub der Sabinerinnen; The Rape of the Sabine Women]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: CAlberti-Kopie AB 3.6</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik CAlberti-Kopie AB 3.6.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich, Technik: Plattenton

Maße:

Platte: Höhe: 153 mm; Breite: 234 mm; Blatt:

Höhe: 155 mm; Breite: 235 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1570-1620
	wer	Cherubino Alberti (1553-1615)
	wo	
Gemalt	wann	1570-1620
	wer	Polidoro da Caravaggio (1492-1543)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1570-1620
	wer	
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Polidoro da Caravaggio (1492-1543)
	wo	

[Person- wann
Körperschaft-
Bezug] wer Merkur (Gott)
wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Frau
- Fries
- Herme
- Raub
- Römische Götter und Sagen
- Sabinerin
- Soldat
- Soldaten und Zivilisten
- Zivilist

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XVII.86.112
- TIB. , S. 34.234.112