

	Objekt: [Die Äpfel der Hesperiden; The Taking of the Golden Apples]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: CAlberti AB 3.3

Beschreibung

Teil eines Frieses. Rechtes Blatt einer zusammengehörigen Gruppe von zwei Blättern nach Polidoro da Caravaggios "Perseus und die Äpfel der Hesperiden", vgl. alberti-c-ab3-0002. Die Datierung bezieht sich auf die Veröffentlichung des Blattes. Das Blatt wurde mit dem am 3. Januar 1628 durch Urban VIII. für 15 Jahre verliehenen Privileg von Cherubino Albertis Erben veröffentlicht, vgl. Christopher L.C.E. Witcombe, Copyright in the Renaissance: Prints and the Privilegio in Sixteenth-Century Venice and Rome, Leiden 2004, S. 173ff.

Im Herzoglichen Bestand des Kupferstichkabinetts befindet sich eine vorbereitende Zeichnung Albertis mit zwei Figurenstudien weiblicher Gewandfiguren, die gegenseitig in der Druckplatte umgesetzt wurden, vgl. HAUM Inv. Nr. Z 1526. Die Zeichnung enthält weiterhin eine Skizze für Kopf und Oberkörper einer männlichen Halbfigur, die Alberti in einem weiteren Druck aufgriff, vgl. CAlberti AB 3.5 (Bartsch XVII.86.111).

Alternative Titel: Druckgraphik CAlberti AB 3.3, Perseus und die Äpfel der Hesperiden / Perseus and the Golden Apples, C. Alberti, 2 Bll., B. XVII.85.108-86.109 - Blatt 2.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 166 mm; Breite: 300 mm; Blatt:
Höhe: 167 mm; Breite: 308 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1628
	wer	Cherubino Alberti (Erben)
	wo	
Gemalt	wann	1628

	wer	Polidoro da Caravaggio (1492-1543)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1628
	wer	Cherubino Alberti (1553-1615)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Polidoro da Caravaggio (1492-1543)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Herkules
	wo	

Schlagworte

- Apfel
- Baum
- Diebstahl
- Druckgraphik
- Flussgott
- Frau
- Garten der Hesperiden
- Hesperiden
- Nymphe
- Wald
- Äpfel

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XVII.86.109
- TIB. , S. 34.231.109