

	<p>Object: [Perseus zeigt Atlas das Haupt der Medusa; Perseus Changing Atlas into a Mountain with the Head of Medusa]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: CAlberti AB 3.2</p>
--	--

Description

Teil eines Frieses. Linkes Blatt einer zusammengehörigen Gruppe von zwei Blättern nach Polidoro da Caravaggios "Perseus und die Äpfel der Hesperiden", vgl. alberti-c-ab3-0003. Die Datierung bezieht sich auf die Veröffentlichung des Blattes. Das Blatt wurde mit dem am 3. Januar 1628 durch Urban VIII. für 15 Jahre verliehenen Privileg von Cherubino Albertis Erben veröffentlicht, vgl. Christopher L.C.E. Witcombe, *Copyright in the Renaissance: Prints and the Privilegio in Sixteenth-Century Venice and Rome*, Leiden 2004, S. 173ff.

Alternative Titel: Druckgraphik CAlberti AB 3.2, Perseus und die Äpfel der Hesperiden / Perseus and the Golden Apples, C. Alberti, 2 Bll., B. XVII.85.108-86.109 - Blatt 1.

Basic data

Material/Technique: Technik: Kupferstich
Measurements: Platte: Höhe: 166 mm; Breite: 300 mm; Blatt:
Höhe: 167 mm; Breite: 303 mm

Events

Published	When	1628
	Who	Cherubino Alberti (Erben)
	Where	
Template creation	When	
	Who	Polidoro da Caravaggio (1492-1543)

	Where	
Printing plate produced	When	1628
	Who	Cherubino Alberti (1553-1615)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Polidoro da Caravaggio (1492-1543)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Medusa
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Perseus
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Atlas
	Where	

Keywords

- Deciduous forest
- Forest
- Graphics
- Head
- Landscape
- Medusenhaupt
- Mountain
- Snake
- Tree
- dragon
- hero

Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. XVII.85.108

- TIB. , S. 34.230.108