Objekt:	Stehende männliche Figur mit einem Stab in der linken Hand
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	Z 4372

Beschreibung

Die Zeichnung ist eingeklebt im Klebeband H 27 Bd. 44 auf Blatt 43r. Zusammengehörig mit Z 4349, Z 4350, Z 4353, Z 4354 und Z 4355. Das Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig besitzt den zeichnerischen Nachlass des Malers, Graphikers und Bühnenbildners Johann Oswald Harms. Anton Friedrich Harms, der 1737 Hofmaler und Verwalter der Salzdahlumer Galerie wurde, stellte die Zeichnungen seines Vaters in neun Klebebänden zusammen. Drei dieser Bände wurden um 1930 aufgelöst. Ein großer Teil der Zeichnungen befindet sich noch heute in den Sammelbänden.

Alternative Titel: Zeichnung Z 4372.

Grunddaten

Material/Technik:	
Maße:	Zeichnung: Höhe: 69 mm; Breite: 45 mm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1665-1708
	wer	Johann Oswald Harms (1643-1708)
	wo	

Schlagworte

- Antike
- Draperie, drapiertes Gewand, Gewandgebung
- Feldherr
- Figurenstudie
- Gewand

- Mann
- Seitwärts ausgestreckter Arm
- Stab (Gegenstand)
- Stehende Figur
- Zeichnung

Literatur

- HAUM Inventar H 27 Ahrens 1780/1785. , S. H 27 Bd. 44___ Figuren und andere Stücke von demselben [Joh. Oswald Harms], 133 Bll. / + 10 [Nachtrag]
- HAUM Inventar H 76 Burtin 1795. , S. 44
- Heusinger, Christian von___ Die Handzeichnungssammlung. Geschichte u. Bestand, Bd. II, Braunschweig 1997. , S. S. 127