

	Object: Sechs Nymphen mit Blütenkörben
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: Z 4318

Description

Die Zeichnung ist eingeklebt im Klebeband H 27 Bd. 44 auf Blatt 11r oben. Das Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig besitzt den zeichnerischen Nachlass des Malers, Graphikers und Bühnenbildners Johann Oswald Harms. Anton Friedrich Harms, der 1737 Hofmaler und Verwalter der Salzdahlumer Galerie wurde, stellte die Zeichnungen seines Vaters in neun Klebebänden zusammen. Drei dieser Bände wurden um 1930 aufgelöst. Ein großer Teil der Zeichnungen befindet sich noch heute in den Sammelbänden.

Alternative Titel: Zeichnung Z 4318.

Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Zeichnung: Höhe: 147 mm; Breite: 176 mm

Events

Drawn	When	1675-1708
	Who	Johann Oswald Harms (1643-1708)
	Where	

Keywords

- Basket
- Bouquet
- Carrying
- Classical antiquity
- Draped garment

- Drawing
- Figurenstudie
- Flowering plant
- Muse
- Nymph
- Woman
- carrying something on the head or on the shoulders

Literature

- Heusinger, Christian von ___ Die Handzeichnungssammlung. Geschichte u. Bestand, Bd. II, Braunschweig 1997. , S. S. 126