

	<p>Object: Landschaft mit scharf abknickendem Weg an einem Fluss mit mehreren kleinen Wasserfällen und steinerner Brücke</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: Z 4119</p>
--	--

Description

Die Zeichnung ist eingeklebt im Sammelband H 27 Bd. 23 auf Blatt 5 verso und 6 recto. Das Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig besitzt den zeichnerischen Nachlass des Malers, Graphikers und Bühnenbildners Johann Oswald Harms. Anton Friedrich Harms, der 1737 Hofmaler und Verwalter der Salzdahlumer Galerie wurde, stellte die Zeichnungen seines Vaters in neun Klebebänden zusammen. Drei dieser Bände wurden um 1930 aufgelöst. Ein großer Teil der Zeichnungen befindet sich noch heute in den Sammelbänden. | Blaues Papier unten beschnitten. Links unten wurde eine Zeichnung entnommen. Rechts unten wurde vermutlich eine Zeichnung herausgeschnitten.

Alternative Titel: Zeichnung Z 4119.

Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Durchmesser: 483 mm; Durchmesser: 282 mm

Events

Drawn	When	1665-1708
	Who	Johann Oswald Harms (1643-1708)
	Where	

Keywords

- Baumgruppen
- Bridge
- Cross
- Drawing
- Hügellandschaft
- Landscape
- Paved road outside of settlements
- River
- Rocks
- Shrub
- Trail
- Tree
- Village
- Water
- Waterfall

Literature

- Heusinger, Christian von___ Die Handzeichnungssammlung. Geschichte u. Bestand, Bd. II, Braunschweig 1997. , S. S. 91