

	<p>Objekt: Landschaft mit scharf abknickendem Weg an einem Fluss mit mehreren kleinen Wasserfällen und steinerner Brücke</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Z 4119</p>
--	--

Beschreibung

Die Zeichnung ist eingeklebt im Sammelband H 27 Bd. 23 auf Blatt 5 verso und 6 recto. Das Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig besitzt den zeichnerischen Nachlass des Malers, Graphikers und Bühnenbildners Johann Oswald Harms. Anton Friedrich Harms, der 1737 Hofmaler und Verwalter der Salzdahlumer Galerie wurde, stellte die Zeichnungen seines Vaters in neun Klebebänden zusammen. Drei dieser Bände wurden um 1930 aufgelöst. Ein großer Teil der Zeichnungen befindet sich noch heute in den Sammelbänden. | Blaues Papier unten beschnitten. Links unten wurde eine Zeichnung entnommen. Rechts unten wurde vermutlich eine Zeichnung herausgeschnitten.

Alternative Titel: Zeichnung Z 4119.

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Durchmesser: 483 mm; Durchmesser: 282 mm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1665-1708
	wer	Johann Oswald Harms (1643-1708)
	wo	

Schlagworte

- Baum
- Baumgruppen
- Brücke
- Dorf
- Felsen
- Fluss
- Hügellandschaft
- Kreuz (Symbol)
- Landschaft
- Landstraße
- Strauch
- Wasser
- Wasserfall
- Weg
- Zeichnung

Literatur

- Heusinger, Christian von___ Die Handzeichnungssammlung. Geschichte u. Bestand, Bd. II, Braunschweig 1997. , S. S. 91