Object: Hügellandschaft mit Viehherde an einem Seeufer, im Hintergrund eine Burg

Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1
38100 Braunschweig
0531 / 12 25 24 09

Collection: Kupferstichkabinett

Inventory Z 4110
number:

Description

Die Zeichnung ist eingeklebt im Sammelband H 27 Bd. 23 auf Blatt 1 verso. Das Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig besitzt den zeichnerischen Nachlass des Malers, Graphikers und Bühnenbildners Johann Oswald Harms. Anton Friedrich Harms, der 1737 Hofmaler und Verwalter der Salzdahlumer Galerie wurde, stellte die Zeichnungen seines Vaters in neun Klebebänden zusammen. Drei dieser Bände wurden um 1930 aufgelöst. Ein großer Teil der Zeichnungen befindet sich noch heute in den Sammelbänden.

Alternative Titel: Zeichnung Z 4110.

Basic data

Material/Technique:

Measurements: Montierung: Höhe: 523 mm; Breite: 320

mm; Zeichnung: Höhe: 141 mm; Breite: 245

mm

Events

Drawn When 1665-1708

Who Johann Oswald Harms (1643-1708)

Where

Keywords

- Baumgruppen
- Berglandschaft

- Bovine cattle
- Cattle
- Drawing
- Hügellandschaft
- Lake
- Landscape
- Landschaftsbild
- Livestock
- Mountain
- Phragmites australis
- Shore
- Tower
- Tree

Literature

• Heusinger, Christian von___ Die Handzeichnungssammlung. Geschichte u. Bestand, Bd. II, Braunschweig 1997. , S. S. 91