

	<p>Object: Großer Platz mit Renaissancepalast neben frühbarocker Kirche am Rande einer italienischen Stadt (Veneto?)</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: Z 3574</p>
--	--

Description

Die Zeichnung gehört zu einer Folge früher italienischer, überwiegend römischer Ansichten, entstanden in Verbindung mit Harms' Italienaufenthalt in der zweiten Hälfte der 1660er Jahre.

Alternative Titel: Zeichnung Z 3574.

Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Zeichnung: Höhe: 134 mm; Breite: 423 mm

Events

Drawn

When 1665-1669

Who Johann Oswald Harms (1643-1708)

Where

[Relationship to location]

When

Who

Where Italy

Keywords

- Building

- Church building
- Church building
- City
- Cupressus
- Drawing
- Facade
- History
- House
- The usual house or row of houses
- Tree
- Wall
- palace