

	<p>Objekt: Großer Platz mit Renaissancepalast neben frühbarocker Kirche am Rande einer italienischen Stadt (Veneto?)</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Z 3574</p>
--	--

Beschreibung

Die Zeichnung gehört zu einer Folge früher italienischer, überwiegend römischer Ansichten, entstanden in Verbindung mit Harms' Italienaufenthalt in der zweiten Hälfte der 1660er Jahre.

Alternative Titel: Zeichnung Z 3574.

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Zeichnung: Höhe: 134 mm; Breite: 423 mm

Ereignisse

Gezeichnet wann 1665-1669
 wer Johann Oswald Harms (1643-1708)
 wo
[Geographischer wann
Bezug]
 wer
 wo Italien

Schlagworte

- Baum
- Das gewöhnliche Haus, die Häuserzeile

- Fassade
- Gebäude
- Geschichte
- Haus
- Kirche (Bauwerk)
- Kirchengebäude
- Mauer
- Palast
- Stadt
- Zeichnung
- Zypressen