

	<p>Object: Santi Giovanni e Paolo mit San Gregorio Magno von Norden gesehen, im Vordergrund der Claudius-Tempel</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: Z 3554</p>
--	---

## Description

Die Zeichnung gehört zu einer Folge früher italienischer, überwiegend römischer Ansichten, entstanden in Verbindung mit Harms' Italienaufenthalt in der zweiten Hälfte der 1660er Jahre.

Alternative Titel: Zeichnung Z 3554.

## Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Zeichnung: Höhe: 154 mm; Breite: 412 mm

## Events

Drawn	When	1665-1669
	Who	Johann Oswald Harms (1643-1708)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Italy
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Rome

## Keywords

- Building
- Church building
- Cityscape
- Drawing
- History
- Hügellandschaft
- Landscape
- Oeconym
- Ruins
- Tower
- Tree
- View (Depiction)
- veduta