

|  |   |
|--|---|
|  | <b>Objekt:</b> Römische Ansicht mit antiken Ruinen und Loggia am Tiber                                |
|  | <b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum<br>Museumstr. 1<br>38100 Braunschweig<br>0531 / 12 25 24 09 |
|  | <b>Sammlung:</b> Kupferstichkabinett  |
|  | <b>Inventarnummer:</b> Z 3555   |

## Beschreibung

Die Zeichnung gehört zu einer Folge früher italienischer, überwiegend römischer Ansichten, entstanden in Verbindung mit Harms' Italienaufenthalt in der zweiten Hälfte der 1660er Jahre.

Alternative Titel: Zeichnung Z 3555.

## Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Zeichnung: Höhe: 205 mm; Breite: 419 mm

## Ereignisse

Gezeichnet wann 1665-1669  
wer Johann Oswald Harms (1643-1708)  
wo

[Geographischer wann  
Bezug]

wer  
wo Italien

[Geographischer wann  
Bezug]

wer  
wo Rom

[Geographischer wann  
Bezug]

wer

wo

Tiber

## Schlagworte

- Flußufer
- Geschichte
- Kirchengebäude
- Loggia
- Ortsname
- Palast
- Ruine
- Stadt
- Stadtansicht
- Strauch
- Vedute
- Zeichnung