

	<p>Objekt: Heckengarten. Sechs Linkskulissen und Prospekt. Halbwurf links</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Z 3489</p>
--	---

## Beschreibung

Möglicherweise handelt es sich um einen Entwurf für Händels Oper *Almira* (III, 9), s. Bühnenanweisung im Libretto: Ein Teil des Königlichen Gartens mit unterschiedlichen Laub-Cabinetten, in der Ferne der Almiren *Maison de Plaisance* (III, 9), vgl. Dorothea Schröder (Hrsg.): Georg Friedrich Händel. *Almira, Königin von Kastilien* (HWV 1), Hallische Händel-Ausgabe, Georg-Friedrich-Händel-Gesellschaft, Serie 2, Bd. 1, Kassel 1994.

Alternative Titel: Zeichnung Z 3489.

## Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Zeichnung: Höhe: 167 mm; Breite: 235 mm

## Ereignisse

Gezeichnet	wann	1678-1708
	wer	Johann Oswald Harms (1643-1708)
	wo	

## Schlagworte

- Balustrade
- Baum
- Bühnenbild
- Entwurf
- Garten
- Hecke

- Obelisk (Gartenschmuck)
- Pflanze
- Topfpflanze
- Vase
- Zeichnung

## Literatur

- HAUM Inventar Fink um 1930. , S. AT 88
- Richter, Horst\_\_\_ Johann Oswald Harms. Ein deutscher Theaterdekorateur des Barock, Emsdetten 1963 (Die Schaubühne. Quellen und Forschungen zur Theatergeschichte; 58). , S. S. 227, DE 274