

| | |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Object: Garten mit Wasserfällen. Prospekt. Halbentwurf links |
| | Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09 |
| | Collection: Kupferstichkabinett |
| | Inventory number: Z 3486 |

Description

Der Entwurf zeigt große Nähe zu einer Zeichnung, die Dorothea Schröder als Entwurf für Händels Oper Almira 1705 in Hamburg in Betracht zieht, s. Z 3485, vgl. Dorothea Schröder (Hrsg.): Georg Friedrich Händel. Almira, Königin von Kastilien (HWV 1), Hallische Händel-Ausgabe, Georg-Friedrich-Händel-Gesellschaft, Serie 2, Bd. 1, Kassel 1994. Vergleiche auch Z 3491.

Alternative Titel: Zeichnung Z 3486.

Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Zeichnung: Höhe: 151 mm; Breite: 179 mm

Events

| | | |
|-------|-------|---------------------------------|
| Drawn | When | 1686-1708 |
| | Who | Johann Oswald Harms (1643-1708) |
| | Where | |

Keywords

- Draft document
- Drawing
- Garden
- Hecke
- Rocks
- Scenic design

- Shrub
- Socle
- Stairs
- Topfpflanze
- Tree
- Vase
- Water
- Waterfall
- palace

Literature

- 300 Jahre Theater in Braunschweig 1690-1990, Ausst. Kat. Braunschweig, Herzog Anton Ulrich-Museum u. Altstadttrathaus, Braunschweig 1990. , S. S. 586, Kat. Nr. III.263
- HAUM Inventar Fink um 1930. , S. AT 92
- Richter, Horst___ Johann Oswald Harms. Ein deutscher Theaterdekorateur des Barock, Emsdetten 1963 (Die Schaubühne. Quellen und Forschungen zur Theatergeschichte; 58). , S. S. 176, 227, DE 265