

	<p>Object: Störtebecker und Jödge Michaels (1. Teil, III. Akt, Szene 8 und 2. Teil, I. Akt, Szene 1): Höhle. Prospekt</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: Z 3400</p>
--	---

Description

Möglicherweise in Verbindung mit diesem Entwurf steht eine Graphitskizze, die den oberen Teil eines Höhlengewölbes zeigt, vgl. Z 3437 verso. Vgl. auch das Textbuch: Störtebecker und Jödge Michaels ... [Theil 1 und 2]: vorgestellt In einen Singe-Spiel auff dem Hamburgischen Schau-Platz. Hamburg 1701. [Verf.: Hotter. Komp.: Reinhard Keiser].

Alternative Titel: Zeichnung Z 3400.

Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Zeichnung: Höhe: 186 mm; Breite: 299 mm

Events

Drawn	When	1698-1701
	Who	Johann Oswald Harms (1643-1708)
	Where	

Keywords

- Cave
- Cave, grotto
- Column
- Draft document
- Drawing

- Scenic design
- Tree

Literature

- 300 Jahre Theater in Braunschweig 1690-1990, Ausst. Kat. Braunschweig, Herzog Anton Ulrich-Museum u. Altstadtrathaus, Braunschweig 1990. , S. S. 598, Kat. Nr. III.288
- HAUM Inventar Fink um 1930. , S. HT 11
- Richter, Horst___ Johann Oswald Harms. Ein deutscher Theaterdekorateur des Barock, Emsdetten 1963 (Die Schaubühne. Quellen und Forschungen zur Theatergeschichte; 58). , S. S. 138-139, 219, DE 129