

	<p>Object: Jason (V. Akt, Szene 6): Schaubüffetts. Maschine. Halbentwurf links</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: Z 3364</p>
--	--

Description

Vgl. auch das Textbuch: Jason: Singe-Spiel auf Dem Braunschweig. Schauplatz vorgestellt im Jahr 1692. Braunschweig 1692 [Verf.: Friedrich Christian Bressand, Komp.: Johann Sigismund Kusser]

Alternative Titel: Zeichnung Z 3364.

Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Zeichnung: Höhe: 241 mm; Breite: 240 mm

Events

Drawn

When

1693

Who

Johann Oswald Harms (1643-1708)

Where

Keywords

- Banquet
- Buffet
- Ceiling
- Colonnade
- Dish
- Draft document
- Drawing

- Garland
- Meal
- Pitcher
- Putto
- Scenic design
- Sculpture
- Statue
- Table
- Terrace

Literature

- 300 Jahre Theater in Braunschweig 1690-1990, Ausst. Kat. Braunschweig, Herzog Anton Ulrich-Museum u. Altstadttrathaus, Braunschweig 1990. , S. S. 536, Kat. Nr. III.182
- HAUM Inventar Fink um 1930. , S. BT 28
- Herzog Anton Ulrich von Braunschweig. Leben und Regieren mit der Kunst. Zum 350. Geburtstag am 4. Okt. 1983, Ausst. Kat. Braunschweig, Herzog Anton Ulrich-Museum, Braunschweig 1983. , S. S. 198
- Richter, Horst___ Johann Oswald Harms. Ein deutscher Theaterdekorateur des Barock, Emsdetten 1963 (Die Schaubühne. Quellen und Forschungen zur Theatergeschichte; 58). , S. S. 106-107, 214, DE 61