

	<p>Objekt: Jason (V. Akt, Szene 6): Schaubüffetts. Maschine. Halbentwurf links</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Z 3364</p>
--	--

Beschreibung

Vgl. auch das Textbuch: Jason: Singe-Spiel auf Dem Braunschweig. Schauplatz vorgestellt im Jahr 1692. Braunschweig 1692 [Verf.: Friedrich Christian Bressand, Komp.: Johann Sigismund Kusser]

Alternative Titel: Zeichnung Z 3364.

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Zeichnung: Höhe: 241 mm; Breite: 240 mm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1693
	wer	Johann Oswald Harms (1643-1708)
	wo	

Schlagworte

- Büffet (Gastronomie)
- Bühnenbild
- Decke (Bauwesen)
- Entwurf
- Essen (Speise)
- Festessen
- Girlande
- Kolonnade

- Krug
- Mahlzeit
- Putto
- Skulptur
- Statue
- Terrasse (Architektur)
- Tisch
- Zeichnung

Literatur

- 300 Jahre Theater in Braunschweig 1690-1990, Ausst. Kat. Braunschweig, Herzog Anton Ulrich-Museum u. Altstadttrathaus, Braunschweig 1990. , S. S. 536, Kat. Nr. III.182
- HAUM Inventar Fink um 1930. , S. BT 28
- Herzog Anton Ulrich von Braunschweig. Leben und Regieren mit der Kunst. Zum 350. Geburtstag am 4. Okt. 1983, Ausst. Kat. Braunschweig, Herzog Anton Ulrich-Museum, Braunschweig 1983. , S. S. 198
- Richter, Horst___ Johann Oswald Harms. Ein deutscher Theaterdekorateur des Barock, Emsdetten 1963 (Die Schaubühne. Quellen und Forschungen zur Theatergeschichte; 58). , S. S. 106-107, 214, DE 61