

	Object: Jason (III. Akt, Szene 21): Wolkenpalast. Maschine
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: Z 3396

Description

Vgl. auch das Textbuch: Die Unglückliche Liebe Des Tapffern Jasons: In einem Singe-Spiel Auff Dem Hamburgischen Schau-Platz vorgestellt, [Hamburg] [1695]. [Komp.: Johann Sigismund Kusser. Textverf.: Friedrich Christian Bressand].

Alternative Titel: Zeichnung Z 3396.

Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Zeichnung: Höhe: 238 mm; Breite: 228 mm

Events

Drawn	When	1697
	Who	Johann Oswald Harms (1643-1708)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Minerva
	Where	

Keywords

- Body armor
- Cancer (zodiacal sign of June)

- Draft document
- Drawing
- Gemini (zodiacal sign of May)
- Helmet
- Lance
- Leo
- Scenic design
- Ship
- Signage
- Stier (Sternzeichen)
- Tropaion
- cloud
- palace

Literature

- 300 Jahre Theater in Braunschweig 1690-1990, Ausst. Kat. Braunschweig, Herzog Anton Ulrich-Museum u. Altstadtrathaus, Braunschweig 1990. , S. S. 537-538, Kat. Nr. III.185
- HAUM Inventar Fink um 1930. , S. HT 9
- Richter, Horst___ Johann Oswald Harms. Ein deutscher Theaterdekorateur des Barock, Emsdetten 1963 (Die Schaubühne. Quellen und Forschungen zur Theatergeschichte; 58). , S. S. 136-137, 219, DE 124