Objekt:	Jason (III. Akt, Szene 21): Wolkenpalast. Maschine
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	Z 3396

Beschreibung

Vgl. auch das Textbuch: Die Unglückliche Liebe Des Tapffern Jasons: In einem Singe-Spiel Auff Dem Hamburgischen Schau-Platz vorgestellet, [Hamburg] [1695]. [Komp.: Johann Sigismund Kusser. Textverf.: Friedrich Christian Bressand].

Alternative Titel: Zeichnung Z 3396.

Grunddaten

Material/Technik:	
Maße:	Zeichnung: Höhe: 238 mm; Breite: 228 mm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1697
	wer	Johann Oswald Harms (1643-1708)
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Minerva (Göttin)
	wo	

Schlagworte

- Bühnenbild
- Entwurf
- Gemini, Zwillinge (Tierkreiszeichen des Mai)

- Helm
- Krebs (Tierkreiszeichen des Juni)
- Lanze
- Löwe (Tierkreiszeichen)
- Palast
- Rüstung (Schutzbekleidung)
- Schiff
- Schild (Zeichen)
- Stier (Sternzeichen)
- Tropaion
- Wolke
- Zeichnung

Literatur

- 300 Jahre Theater in Braunschweig 1690-1990, Ausst. Kat. Braunschweig, Herzog Anton Ulrich-Museum u. Altstadtrathaus, Braunschweig 1990. , S. S. 537-538, Kat. Nr. III.185
- HAUM Inventar Fink um 1930. , S. HT 9
- Richter, Horst___ Johann Oswald Harms. Ein deutscher Theaterdekorateur des Barock, Emsdetten 1963 (Die Schaubühne. Quellen und Forschungen zur Theatergeschichte; 58). , S. S. 136-137, 219, DE 124