

	<p>Object: Jason (II. Akt, Szene 1 oder 7): Neptuntempel. Prospekt. Halbentwurf rechts und Rechtskulisse</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: Z 3407</p>
--	--

## Description

Vgl. auch das Textbuch: Jason: Singe-Spiel auf Dem Braunschweig. Schauplatz vorgestellt im Jahr 1692. Braunschweig 1692 [Verf.: Friedrich Christian Bressand, Komp.: Johann Sigismund Kusser] bzw. Die Unglückliche Liebe Des Tapffern Jasons: In einem Singe-Spiel Auff Dem Hamburgischen Schau-Platz vorgestellt, [Hamburg] [1695].

Alternative Titel: Zeichnung Z 3407.

## Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Zeichnung; Höhe: 218 mm; Breite: 194 mm

## Events

Drawn	When	1692-1697
	Who	Johann Oswald Harms (1643-1708)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Neptune
	Where	

## Keywords

- Column
- Dolphin
- Dolphin ~ ornament
- Draft document
- Drawing
- Gallery (spacious corridor)
- Ornament
- Scenic design
- Statue
- Temple
- Trident

## Literature

- 300 Jahre Theater in Braunschweig 1690-1990, Ausst. Kat. Braunschweig, Herzog Anton Ulrich-Museum u. Altstadtrathaus, Braunschweig 1990. , S. S. 565-566, Kat. Nr. III.216
- HAUM Inventar Fink um 1930. , S. AT 49
- Richter, Horst\_\_\_ Johann Oswald Harms. Ein deutscher Theaterdekorateur des Barock, Emsdetten 1963 (Die Schaubühne. Quellen und Forschungen zur Theatergeschichte; 58). , S. S. 220, DE 137