

	Object: Basilius (I. Akt, Szene 12): Waldlandschaft. Prospekt
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: Z 3353

Description

Zusammengehörig mit Z 3352 und Z 3354. Vgl. auch das Libretto: Der Königliche Schäfer oder Basilius in Arcadien: in einer Italiänischen Opera auf dem Braunschweigischen Schauplatze vorgestellt im Jahr 1691. Wolfenbüttel 1691.

Alternative Titel: Zeichnung Z 3353.

Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Zeichnung: Höhe: 169 mm; Breite: 271 mm

Events

Drawn

When

1691

Who

Johann Oswald Harms (1643-1708)

Where

Keywords

- Draft document
- Drawing
- Forest
- Glade
- Lake
- Landscape
- Landschaftsbild
- Phragmites australis

- River
- Scenic design
- Tower
- Tree

Literature

- 300 Jahre Theater in Braunschweig 1690-1990, Ausst. Kat. Braunschweig, Herzog Anton Ulrich-Museum u. Altstadtrathaus, Braunschweig 1990. , S. S. 589, Kat. Nr. III.273
- HAUM Inventar Fink um 1930. , S. AT 50
- Küster, Ulf (Hrsg.), *Theatrum Mundi. Die Welt als Bühne*, Ausst. Kat. München, Haus der Kunst, München 2003. , S. S. 144, Kat. Nr. 90d
- Richter, Horst___ Johann Oswald Harms. Ein deutscher Theaterdekorateur des Barock, Emsdetten 1963 (*Die Schaubühne. Quellen und Forschungen zur Theatergeschichte*; 58). , S. S. 178-179, 213, DE 43