

	Object: Cleopatra (Prolog): Markt. Fünf Rechtskulissen
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: Z 3345

Description

Zusammengehörig mit Z 3344 und Z 3346. Vgl. auch das Libretto zu einer Wiederholung der Aufführung im Jahr 1691: Cleopatra: Sing-Spiel Auf dem grossen Braunschweigischen Schauplatze vorzustellen im Jahr 1691; Dem [...] Herrn Ludwig Rudolfen Hertzogen zu Braunschweig und Lüneburg; wie auch [...] Frauen Christinen Louisen Vermählter Hertzogin zu Braunsch. Lüneb. [...] gewidmet von Friderich Christian Bressand.

Alternative Titel: Zeichnung Z 3345.

Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Zeichnung: Höhe: 187 mm; Breite: 300 mm

Events

Drawn	When	1690
	Who	Johann Oswald Harms (1643-1708)
	Where	

Keywords

- Basement
- Behälter aus Holz: Faß, Tonne, Eimer
- Cobbler
- Damenschneider
- Draft document
- Drawing

- Haus in Kombination mit einem Laden bzw. Geschäft
- Inn
- Market
- Meat
- Scenic design
- Scissors
- Tableware

Literature

- 300 Jahre Theater in Braunschweig 1690-1990, Ausst. Kat. Braunschweig, Herzog Anton Ulrich-Museum u. Altstadtrathaus, Braunschweig 1990. , S. S. 561-563, Kat. Nr. III.209
- HAUM Inventar Fink um 1930. , S. AT 122
- Richter, Horst___ Johann Oswald Harms. Ein deutscher Theaterdekorateur des Barock, Emsdetten 1963 (Die Schaubühne. Quellen und Forschungen zur Theatergeschichte; 58). , S. S. 97, 212, DE 34