

	<b>Objekt:</b> Cleopatra (Prolog): Markt. Fünf Rechtskulissen
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Sammlung:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventarnummer:</b> Z 3345

## Beschreibung

Zusammengehörig mit Z 3344 und Z 3346. Vgl. auch das Libretto zu einer Wiederholung der Aufführung im Jahr 1691: Cleopatra: Sing-Spiel Auf dem grossen Braunschweigischen Schauplatze vorzustellen im Jahr 1691; Dem [...] Herrn Ludwig Rudolfen Hertzogen zu Braunschweig und Lüneburg; wie auch [...] Frauen Christinen Louisen Vermählter Hertzogin zu Braunsch. Lüneb. [...] gewidmet von Friderich Christian Bressand.

Alternative Titel: Zeichnung Z 3345.

## Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Zeichnung: Höhe: 187 mm; Breite: 300 mm

## Ereignisse

Gezeichnet	wann	1690
	wer	Johann Oswald Harms (1643-1708)
	wo	

## Schlagworte

- Behälter aus Holz: Faß, Tonne, Eimer
- Bühnenbild
- Damenschneider
- Entwurf
- Essgeschirr
- Fleisch
- Gaststätte

- Haus in Kombination mit einem Laden bzw. Geschäft
- Keller
- Markt
- Schere
- Schuhmacher
- Zeichnung

## Literatur

- 300 Jahre Theater in Braunschweig 1690-1990, Ausst. Kat. Braunschweig, Herzog Anton Ulrich-Museum u. Altstadttrathaus, Braunschweig 1990. , S. S. 561-563, Kat. Nr. III.209
- HAUM Inventar Fink um 1930. , S. AT 122
- Richter, Horst\_\_\_ Johann Oswald Harms. Ein deutscher Theaterdekorateur des Barock, Emsdetten 1963 (Die Schaubühne. Quellen und Forschungen zur Theatergeschichte; 58). , S. S. 97, 212, DE 34