

	<p>Objekt: Dios la perdone: Y era su madre. [Gott möge ihr vergeben: Es war ihre Mutter; For heaven's sake: and it was her mother.</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ZL 81/5787,16</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Beschreibung

Teil einer Serie. Im unteren Bereich angestückt.

Alternative Titel: Druckgraphik ZL 81/5787,16, Los Caprichos, Goya, 80 Bll., Harris 1964 II. 70.36-158.115 - Blatt 16.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Aquatinta

Maße:

Platte: Höhe: 199 mm; Breite: 149 mm; Blatt:  
Höhe: 300 mm; Breite: 209 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1797-1798
	wer	Francisco de Goya (1746-1828)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1797-1798
	wer	Francisco de Goya (1746-1828)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Francisco de Goya (1746-1828)
	wo	

## Schlagworte

- Druckgraphik

## Literatur

- Ausst. Kat. Oldenburg 1990 (Goya). , S. S. 45, Kat.26
- Harris 1964. , S. II.86.51 III.1-12 [III. edition impressions, 1-12. first to twelfth editions]