

	<p>Objekt: Anno 1700 - diser Hirsch lebendig gefangen, war an Kopf Hals Leib und Laeufen weiss das andre Rehefarbig mit dunklen kleinen Flecken - von Hrn. von Hamilton nach dem Leben gemahlet</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Platten-Inv. 0211</p>
--	--

Beschreibung

Druckplatte. Dauerleihgabe der Stiftung Niedersachsen. Ein Abdruck von dieser Platte befindet sich ebenfalls im Kupferstichkabinett, s. Verweis.

Alternative Titel: Druckgraphik Platten-Inv. 0211, Virtute et Ingenio, Genaue und richtige Vorstellung der wundersamsten Hirschen [...], J. E. Ridinger, 99 Bll., Th. B 243-342, 1768 - Blatt 62.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 341 mm; Breite: 258 mm

Ereignisse

Gemalt wann 1768
 wer (...) Hamilton
 wo

Druckplatte wann 1768
hergestellt
 wer Johann Elias Ridinger (1698-1767)
 wo

Geistige wann
Schöpfung

wer (...) Hamilton
wo

Schlagworte

- Bach (Gewässer)
- Druckgraphik
- Hirsch
- Huftiere
- Jagd
- Jagdbeute
- Laubwald
- Wald

Literatur

- Thienemann 1856. , S. 304