

|  |   |
|--|---|
|  | <b>Object:</b> Sultan Süleyman I.   |
|  | <b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum<br>Museumstr. 1<br>38100 Braunschweig<br>0531 / 12 25 24 09 |
|  | <b>Collection:</b> Kupferstichkabinett  |
|  | <b>Inventory number:</b> P-Slg. illum. 2.90   |

## Description

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten und kaschiert auf festes Papier, das mit Goldeinfassung und schwarzer Federeinfassung versehen ist. Angerändert. Die Blattmaße wurden am sichtbaren Rand des Druckes genommen. Dieses Blatt gehört zu der 97 Blätter umfassenden Sondersammlung illuminierter Porträts im Braunschweiger Kupferstichkabinett. Im 17. Jh. befanden sich diese Blätter im Besitz des Amsterdamer Rechtsanwalts Laurens van der Hem (1621-1678). Wie die Porträt-Sammlung ließ er auch weitere Teile seiner bedeutenden Graphiksammlung, darunter den heute in der Österreichischen Nationalbibliothek Wien befindlichen sog. Atlas Blaeu – van der Hem, von dem niederländischen Illuminierer Dirk Janszoon van Santen (1637/38-1708) kolorieren. Lit.: Christian von Heusinger, Die ‚Sammlung illuminierter Porträts‘ im Braunschweiger Kupferstichkabinett, in: Niederdeutsche Beiträge zur

nKunstgeschichte, 40, 2001, S. 9-43.

Alternative Titel: Druckgraphik P-Slg. illum. 2.90.

## Basic data

**Material/Technique:** Technik: Kupferstich, Technik: Höhung mit Gold, Technik: Handkolorierung

**Measurements:** Blatt: Höhe: 410 mm; Breite: 286 mm

## Events

|         |       |                                   |
|---------|-------|-----------------------------------|
| Created | When  | 1559                              |
|         | Who   | Dirk Jansz van Santen (1637-1708) |
|         | Where |                                   |

|                         |       |                                      |
|-------------------------|-------|--------------------------------------|
| Printing plate produced | When  | 1559                                 |
|                         | Who   | Melchior Lorck (1527-1595)           |
|                         | Where |                                      |
| Was depicted (Actor)    | When  |                                      |
|                         | Who   | Suleiman the Magnificent (1496-1566) |
|                         | Where |                                      |

## Keywords

- Graphics
- Greis
- Man
- Orientale
- Portrait
- Sultan
- Türke
- ruler

## Literature

- Hollstein German. , S. XXII, 34 I